

3-4 latki

**I. WAŻNE SŁOWO:**

AGOGIKA – jest to element muzyki, który odnosi się do jej tempa, czyli szybkości.

**II. INTERPRETACJA MUZYCZNO-RUCHOWA: „Części ciała”**

Wypowiadając lub śpiewając słowa piosenki, obiema rękoma pokazujemy część ciała, którą w danej chwili wypowiadamy:

**Głowa** – obie ręce wskazują głowę.

**Ramiona** – obie ręce wskazują ramiona.

**Kolana** – obie ręce wskazują kolana (dzieci często przykucają).

**Pięty** – kucając, wskazujemy pięty.

Na końcu mamy części twarzy, które należy wskazać w odpowiedniej kolejności:

**oczy, uszy, usta, nos.**

Sekwencja ruchowa za każdym razem jest wykonywana w coraz szybszym tempie.

Oczywiście śpiewając bez podkładu muzycznego za każdym razem można też zmieniać tempo piosenki, co zawsze wzbudza dużą wesołość wśród dzieci.

**Propozycja piosenki:** <https://www.youtube.com/watch?v=30BVfTvlSrE>

**III. ZABAWA: „Bocian i żaby”**

Wyznaczamy staw (zakreślamy na podłodze koło z tego, co jest dostępne w domu).

W środku małe kółeczko (wysepka dla bociana).

„Bocian” stoi na wysepce – „żaby” w przysiadzie na obwodzie koła.

Żaby w rytm muzyki wskakują do stawu i wyskakują z niego, a bocian stara się je złapać w obrębie stawu.

Złapane żabki zabiera na wyspę. Gdy złapie umówioną liczbę żab, wybiera się innego bociana.

Warto do zabawy zaprosić wszystkich domowników; im więcej osób bierze udział w zabawie, tym jest weselej :-)

**Propozycja piosenki do zabawy:** <https://www.youtube.com/watch?v=mPa7cp7t0aE>

Źródła:

<http://www.muzykoteczaszkolna.pl/wiedza/terminy/agogika>

<http://www.zabawydladzieci.com.pl/zabawy-gimnastyczne/>

<https://www.youtube.com/watch?v=30BVfTvlSrE>

<http://www.wesolyprzedszkolak.pl/index.php/zabawy/223-zabawy-ruchowe>

<https://www.youtube.com/watch?v=mPa7cp7t0aE>