

CZĘŚĆ X

RYTMIKA (nauczanie zdalne) w Przedszkolu im. Krasnal Hałabała w Kaźmierzu

23.04.2020

3-4 latki

I. SŁUCH MUZYCZNY: jest charakterystyczny tylko dla ludzi, umożliwia różnicowanie dźwięków pod względem czasu trwania, wysokości czy barwy.

II. ĆWICZENIA USPRAWNIAJĄCE PERCEPCJĘ SŁUCHOWĄ ciąg dalszy:

„Odgadywanie i naśladowanie dźwięków” – polega na słuchaniu dźwięków; następnie zadaniem dziecka jest odgadywanie tego, co słyszy oraz próbowanie naśladowania usłyszanych odgłosów

Propozycja nagrania odgłosów zwierząt: <https://www.youtube.com/watch?v=hNSYN4ZHMOU>

Propozycja nagrania odgłosów zegarów: <https://www.youtube.com/watch?v=Z8CK80b0B-8>

(Jeśli dziecko nie odgadnie któregoś z odgłosów, warto pokazać dziecku w nagraniu fotografię zwierzęcia/zegarów i włączyć ponownie odgłos nieodgadniętego zwierzęcia/zegarów).

III. ZABAWA: „Morze”

Zabawa polega na słuchaniu utworu C. Debussy’ego pt.: „La mer”.

Po zaznajomieniu z muzyką uczestnicy stają wokół materiału (chusta, koc, prześcieradło) i biorą go w dłonie podczas wstępu do utworu.

Gdy zaczyna się temat melodii uczestnicy poruszają płótnem zgodnie z melodią odtwarzając ruch morskich fal.

Propozycja melodii do zabawy: <https://www.youtube.com/watch?v=FOCucJw7iT8>

Źródła:

<https://www.wszpwn.com.pl/wydarzenie/percepcja-sluchowa-u-przedszkolakow-rozwoj-i-zaburzenia,360.html>

<https://www.youtube.com/watch?v=hNSYN4ZHMOU>

<https://www.youtube.com/watch?v=Z8CK80b0B-8>

<https://www.youtube.com/watch?v=FOCucJw7iT8>

<http://www.edukacja.edux.pl/p-35772-ruchowomuzyczne-zabawy-rytmiczne-scenariusz.php>